

# *La formación del profesorado para la radicalización de la democracia en los centros*

Ángels Martínez Bonafé,  
Seminario *Democracia i Ensenyament* del MRP “Escola d’Estiu del País Valencià”  
c/ Gascó Oliag, 5 – Aulari V 46010 Valencia Tfn: 96 398 38 57  
E-mail: [eecc@fmrppv.org](mailto:eecc@fmrppv.org) <http://www.fmrppv.org/vde/projecte.htm>

---

*Digo: libertad, digo: democracia, y de pronto siento que he dicho esas palabras sin haberme planteado una vez más su sentido más hondo, su mensaje más agudo, y siento también que muchos de los que las escuchan las están recibiendo a su vez como algo que amenaza convertirse en un estereotipo, en un cliché sobre el cual todo el mundo está de acuerdo porque esa es la naturaleza misma del cliché y del estereotipo: anteponer un lugar común a una vivencia, una convicción a una reflexión, una piedra opaca a un pájaro vivo*

**CORTÁZAR, J. Citado por J. IBAÑEZ, (1997): *A contracorriente*. Madrid.**

## **I. LA DEMOCRACIA ES UN CONJUNTO VACÍO**

1. La democracia es un concepto socialmente vaciado
2. La democracia no tiene una presencia viva en el día a día de la escuela porque no constituye un problema práctico para los actores .
3. La formulación hegemónica de los problemas prácticos, no considera la racionalidad que informa sus acciones .
4. La confusión conceptual y el desarme cognitivo, sin embargo, no anulan la posibilidad de episodios críticos entre los actores sociales .

## **II. NUESTRA PROPUESTA: LA FORMULACIÓN CRÍTICA DE LOS PROBLEMAS PRÁCTICOS**

1. Una manera de formular los problemas a partir de claves conceptuales :SABER, PODER, CIUDADANÍA, IDENTIDAD.
2. Una estrategia de formación e intervención : el grupo de debate
3. Una herramienta de trabajo : la carpeta de materiales para “Vivir la democracia en la escuela”
4. Una red de equipos, personas, o centros, por la radicalización de la democracia en las escuelas .

## **III. MATERIALES ANEXOS:**

1. Índice de la carpeta de materiales :**Vivir la democracia en la escuela. Herramientas para intervenir en el aula y en el centro.**
2. Un ejemplo del uso de los materiales :

**A) El análisis de la experiencia B) Las ideas que sustentan nuestra práctica C) Agenda crítica.**

## ***HIPÓTESIS DE PARTIDA:***

### **LA DEMOCRACIA ES UN CONJUNTO VACÍO.**

*El Seminario “Democràcia i Ensenyament” es un equipo de profesores y profesoras de enseñanza*

*Gráfico1 : la formulación alienada de los problemas*

**Una formulación alienada de los problemas**

**Una lectura de la realidad que....**

- **Disocia la teoría de la práctica**
- **No tiene en cuenta la racionalidad que subyace en nuestras prácticas. Presenta las experiencias como hechos al margen de las teorías y creencias hegemónicas referidas a la educación y la cultura y las relaciones sociales**
- **No considera la relación entre el saber y el poder**
- **Fragmentada , parcelada**

**La democracia es un conjunto vacío**

*primaria, secundaria y universitaria, que, desde hace años, desarrollamos actividades de formación del profesorado en grupos cooperativos y autónomos agrupados bajo las siglas de M.R.P, Movimientos de Renovación Pedagógica en el País Valenciano.*

En el año 1995 nos embarcamos en una investigación sobre la SALUD DEMOCRÁTICA DE NUESTRAS ESCUELAS, buscando pistas para abordar las dificultades las propuestas de renovación de la práctica docente en las aulas y en los centros. En las dos últimas décadas observamos una creciente desvalorización de objetivos que habían presidido todas las propuestas de mejora de la calidad de la enseñanza: la lucha contra la desigualdades y a favor de la democracia. Durante un año estuvimos escuchando a padres y madres, estudiantes y profesores hablar en diversos grupos de discusión sobre cómo se vivía la democracia en las aulas y

en los centros que conocían. Del análisis de aquellas conversaciones y debates deducimos diversas conclusiones que nos empujaron al desarrollo de una propuesta de materiales para la intervención y la formación del profesorado. De la memoria de aquella investigación<sup>1</sup> subrayamos las siguientes conclusiones:

1. La democracia es un concepto socialmente vaciado. **Gráfico 1**

<sup>1</sup> MARTINEZ BONAFE, J.(director) **La salud democrática de la escuela** . CIDE-MEC 1998

La democracia es un conjunto vacío y vaciado de significación, tanto para los alumnos como para los profesores: la democracia no constituye el conjunto de criterios que unos y otros hacen servir para elegir una acción determinada, para decidir ante un problema concreto de la clase o del centro, ni tampoco para desarrollar un juicio crítico sobre sus propias ideas o creencias pedagógicas o políticas. **La democracia es eso que no está en ningún sitio, que no es nada en la vida cotidiana, incluso cuando todo el mundo afirma que es “muy importante”.**

En la mayoría de casos, la problematización de la vida democrática en el centro se queda en una formulación parcial del problema de la participación, la cual observa básicamente el funcionamiento de las estructuras organizativas legisladas para canalizar esta participación: El Claustro del profesorado, las Asociaciones de Madres y Padres, Los Consejos Escolares., las elecciones de representantes .

**La cuestión para nosotros no es cómo funciona la democracia sino cómo se vive la democracia en nuestro centro.** Es decir, en qué medida las subjetividades se implican en una aventura cultural que les compromete en un proyecto público; en qué medida las organizaciones responden simplemente a un esquema formal de participación prefijado, o bien buscan en el encuentro con los otros la posibilidad de profundizar y radicalizar la esfera pública. Es básicamente esta voluntad práctica de hacer política, la que rige nuestras investigaciones y propuestas sobre la democracia escolar.

## **2. La democracia no tiene una presencia viva en el día a día de la escuela porque ella no constituye un problema práctico para los actores.**

*(Fotografía 1 Recortes de prensa)* Aunque menos frecuentes, en ocasiones también se plantea a la democracia como un problema del *currículum*, es decir, a la manera en que la democracia es tomada en consideración en las formas de selección de contenidos y de codificación cultural en los programas de enseñanza de los centros así como en las estrategias didácticas desarrolladas en las

clases. Pero entonces la cuestión se difumina en un discurso confuso sobre los "valores" en la más nombrada que practicada transversalidad curricular.

EL PAÍS, domingo 30 de abril de 2000 COMU

---

# La violencia refuerza la autoestima de muchos menores, según una investigación universitaria

La ausencia de autoridad paterna y los videojuegos violentos influyen en esta agresividad

■ CRISIS EN LA ESCUELA Luz Parra y otros 13 - XII - 2000

## El aumento de la tensión acarrea cada vez más profesores irritables y desanimados

El riesgo es que aparezca la despersonalización y la actitud cínica

■ EDUCACION

**Tarancón dice que el calendario de obras escolares se está cumpliendo**

Redacción VALENCIA

El consejero de Cultura y Educación, Manuel Tarancón, ha manifestado que "la consejería está

---

28 / SOCIEDAD

## Aulas en pie de guerra

En los institutos de Ceuta se han abierto 3.500 partes disciplinarios en este curso y se ha expulsado a más de 300 alumnos

*El País 16-3-2001*

ROCÍO ABAD, Ceuta. "Me apuntaron con una pistola y delante de unos 40 alumnos me dijeron: 'profesor, pum pum'", explica el profesor Luis J. O., que enseña francés en el instituto Abyta de Ceuta. Desde entonces, vive la situación con resignación, aunque asegura que no tiene miedo. Con frecuencia ha recibido escupitajos y pedradas, aunque el susto de su vida se lo llevó en abril del año pasado, cuando vigilaba los pasillos del centro e impidió que dos jóvenes de unos 20 años, entre los que había un antiguo alumno, entraran en una clase. Les preguntó qué hacían dentro del instituto. Uno se llevó la mano al bolsillo y sacó una pistola de pequeño calibre, nunca abrió ni era un arma simulada", explica Luis, que lleva 22 años como profesor.

Este profesor evita salir por la puerta principal del instituto. "Siempre voy en guardia", dice. Conduce un coche "viejisimo" y nunca lo aparca cer-

ca. En Ceuta, la violencia escolar ha aumentado en los últimos años. En 1993, cuando se creó la ciudad autónoma, se recibieron 14 partes disciplinarias y se expulsaron 14 alumnos. En 2000, en cambio, se recibieron 3.500 partes disciplinarias y se expulsaron más de 300 alumnos.

La protesta fue unánime. De los 800 profesores que componen la plantilla que el Ministerio de Educación, que tiene competencias educativas en Ceuta y Melilla, tiene distribuidos en los 21 centros públicos de primaria y secundaria de la ciudad autónoma. "En Ceuta es muy difícil dar clase", matiza el presidente de la junta de personal docente, Juan Luis Aróstegui.

Con una población de 75.000 habitantes, Ceuta tiene sólo cinco institutos, que se encuentran altamente saturados. De hecho, algunos de ellos superan los mil alumnos, repartidos en turnos de mañana,

día suspendieron las clases para protestar públicamente por la última agresión sufrida por un compañero, Manuel C., que fue pateado en el estómago por un alumno de 14 años, expulsado por su comportamiento violento.

La protesta fue unánime. De los 800 profesores que componen la plantilla que el Ministerio de Educación, que tiene competencias educativas en Ceuta y Melilla, tiene distribuidos en los 21 centros públicos de primaria y secundaria de la ciudad autónoma. "En Ceuta es muy difícil dar clase", matiza el presidente de la junta de personal docente, Juan Luis Aróstegui.

Con una población de 75.000 habitantes, Ceuta tiene sólo cinco institutos, que se encuentran altamente saturados. De hecho, algunos de ellos superan los mil alumnos, repartidos en turnos de mañana,

EL PAÍS, lunes 12 de febrero de 2001

■ EDUCACION

## La agrupación de alumnos según su rendimiento favorece la violencia escolar

Sólo el 33% de los estudiantes acepta las sanciones, según un estudio hecho en Francia

Los datos sobre el aumento de la violencia en los centros escolares en Francia van a ser publicados por la revista *Diogenes et Societé*. La investigación está basada en el análisis de la situación en los últimos dos años de un representativo instituto de secundaria del sur de París. Desde entonces, los alumnos aceptan cada vez menos las sanciones que se les imponen en los centros y aumentan los casos de violencia.

Los datos sobre el aumento de la violencia en los centros escolares en Francia van a ser publicados por la revista *Diogenes et Societé*. La investigación está basada en el análisis de la situación en los últimos dos años de un representativo instituto de secundaria del sur de París. Desde entonces, los alumnos aceptan cada vez menos las sanciones que se les imponen en los centros y aumentan los casos de violencia.

EL PAÍS, martes 12 de marzo de 2001

■ SOCIEDAD

## "Quieren ser líderes juveniles"

Muchas voces, como el Informe a la UNESCO, de la Comisión Internacional sobre la Educación en el siglo XXI, presidida por Jacques Delors, en 1996, defienden que la educación debe inculcar a

todo el mundo el ideal democrático por medio del respeto a la diversidad y la lucha contra las exclusiones.

Sin embargo, a menudo, esto funciona como un **“doble discurso”**: por una parte, el consenso sobre la legitimidad de valores como la democracia, y del otro, la normalización de la ausencia de estos valores en las decisiones cotidianas que constituyen la experiencia de vida en las escuelas y en los Institutos.

Bastantes profesores votantes de opciones sindicales o políticas consideradas de izquierdas, no usan los mismos criterios para evaluar la dirección de su municipio que para evaluar la dirección de su centro o de su aula .

Así, los **conceptos de autoridad, orden, o participación se construyen de forma disociada, esquizofrénica, paralela entre la teoría políticamente correcta y la teoría práctica que usamos para resolver problemas concretos.**

Una propuesta de renovación de la actividad docente que se dirija al discurso sin partir del análisis honesto y crítico de la vida cotidiana de profesores y estudiantes en los centros, difícilmente va a poner en cuestión y mejorar las experiencias reales y las escalas de valores asimiladas día tras día a través de esas experiencias vividas.

De este doble discurso vamos aprendiendo que la democracia es un discurso inútil para la práctica socialmente valorada.

### **3. La formulación hegemónica de los problemas prácticos, entre los enseñantes, no considera la racionalidad que informa sus acciones.**

Si la formulación de los problemas concretos de la clase o del centro no se hace a partir del análisis crítico del entorno social que genera muchas de las creencias y de los valores que subyacen a tales problemas, entonces, los problemas se acaban planteando a partir de **la culpabilización del alumno**

**o del profesor** sin cuestionar la hegemonía ideológica que limita el desarrollo intelectual y moral de ambos.

¿Cuál es la base de la actuación diferente de un profesor/a que persigue que un alumno problemático se aleje de su clase o centro, respecto a otro/a profesor/a que intenta integrarlo tanto en su aula como en la vida del centro? Tal vez, entre otras cosas, actúa una ideología político-pedagógica que relaciona o disocia, la realidad escolar con la realidad social, el saber con el poder, las relaciones entre profesorado y alumnado como diferentes opciones de desarrollo de la identidad personal y de la ciudadanía.

#### **4. Las claves conceptuales: Saber, Poder, Ciudadanía, Identidad.**

En la manera de formular los problemas se encuentra ya de forma implícita una manera determinada de resolverlos, se esconde una escala de valores, una posición epistemológica y una consideración de las relaciones sociales ante los problemas.

El cuadro siguiente (*Gráfico n° 3*) es una de las actividades iniciales del proyecto, que llamamos “El juego de cartas”. Lo que se pide al grupo que “juega” con esta actividad es que se reparta entre los participantes los roles relacionados con “el saber”, “el poder”, “la ciudadanía” y la “identidad”. Después de que el profesor haya formulado el problema que aparece en la columna de la izquierda, se les pide a cada uno de estos

Gráfico nº3

## JUEGO DE CARTAS

El profesorado	El Saber	El Poder	La ciudadanía	La identidad	La alternativa y el discurso que resulta
Unos alumnos han sido en repetidas ocasiones expulsados del aula por interrumpir la marcha de las clases. Diversos profesores solicitan que se abra un expediente ya que estas actitudes se van generalizando en muchos grupos de 2º y 3º de ESO y cada vez se hace más difícil mantener la disciplina en las aulas					Se decide expulsarlos de las clases que han interrumpido durante una semana. En ese tiempo estarán haciendo trabajo individual en la biblioteca del centro.
					La Comisión de Convivencia analiza este tipo de conflictos , donde y cuando suelen producirse y decide aumentar los recursos en formación y tiempo de apoyo al profesorado de 3º de ESO
					Se decide abrirles un expediente por indisciplina y falta de respeto al profesorado, ya que han sido amonestados más de tres veces en el último mes. Se sugiere al Consejo Escolar que los envíe a casa durante una semana
					Se realiza una entrevista entre el profesorado y el alumnado afectado presidida por la tutora del grupo en la que se plantea una propuesta de compromiso para respetar el funcionamiento de la clase si el profesorado acepta hacer algunos cambios en el tipo de actividades y temas de acuerdo con las sugerencias de estos alumnos
					La Comisión de Convivencia entrevista a los alumnos y les pide su opinión, sus propuestas al respecto de qué creen que les puede ofrecer el centro y en que están dispuestos a comprometerse
					La Comisión de Convivencia organiza unos debates sobre el respeto y la participación en el aula que se harán en los distintos grupos de la ESO en las horas de tutoría. Los delegados del alumnado traerán las propuestas resultantes al Consejo Escolar de centro

personajes (alegóricos) que saque “su carta” ante ese problema. De la suma de las cuatro cartas (redactadas brevemente por cada participante) resultará un discurso final y un tratamiento para abordar el problema. Vemos en el gráfico que existen discursos y estrategias diferentes ante la misma situación “objetiva”. Se trata de ver como detrás de las diferentes “soluciones” al problema , en la base ideológica o pedagógica de cada estrategia práctica de las diferentes que aparecen en el ejemplo, se hallan diferentes activaciones del saber y del poder , de la ciudadanía y de la identidad. Así denominamos *claves conceptuales*, a este tipo de teorías conceptuales procedimentales y actitudinales que subyacen en todas las prácticas docentes, la mayor parte de las veces de forma inconsciente.

Nuestra hipótesis es que cuando desarrollamos pensamiento crítico, cuando pensamos los problemas desde una óptica comprometida con la democratización de la enseñanza , nos hacemos conscientes de qué tipos de SABER, PODER, CIUDADANÍA E IDENTIDAD ponemos en juego diariamente en nuestra aula y en nuestro centro. Por eso, incorporamos estas claves a nuestra propuesta de intervención práctica y de formación del profesorado.

## **5. La confusión conceptual y el desarme cognitivo, sin embargo, no anulan la posibilidad de episodios críticos entre los actores sociales**

A pesar de que la formulación hegemónica de los problemas procura mantener el orden establecido y las inercias institucionales , a menudo se dan situaciones y problemas que desbordan las estrategias habituales . Nuestra hipótesis es que esos momentos, esos escenarios de crisis, pueden ser un detonante para iniciar el ensayo de cambios en nuestra manera de hacer que implica también cambios en nuestra manera de pensar y formular el problema. A partir de estos momentos de conflicto cognitivo, de crisis, sobre la base de estos escenarios, presentamos este proyecto de formación de profesores.

### **III- NUESTRA PROPUESTA:**

#### **UNA MANERA DE FORMULAR, CRÍTICAMENTE, LOS PROBLEMAS.**

Nuestra propuesta está basada en la consideración de que las prácticas docentes autónomas y comprometidas se ven dificultadas y no se extienden en los centros por que los problemas prácticos se formulan desde un pensamiento conservador y autoritario que no es puesto en cuestión porque en las formulaciones cotidianas de problemas y alternativas prácticas se presenta disfrazado de *sentido común* o de “eficacia” o “lo que siempre se ha hecho”. Nuestro objetivo va a ser contrarrestar esa tendencia y , por tanto, procurar facilitar una formulación de los problemas de la realidad que activen el pensamiento crítico.

Condiciones que favorecen el pensamiento crítico, son a nuestro parecer:

- Partir de la realidad que queremos transformar y ver sin prejuicios lo que realmente estamos haciendo.
- Relacionar nuestras prácticas con nuestras teorías implícitas o explícitas. Descubrir la racionalidad que subyace en ellas. Formular el problema en términos educativos y : ver la relación entre saber y poder, entre educación y desigualdad, entre currículo y relaciones sociales institucionales.
- Evitar formulaciones parceladas y alejadas de la intervención de mejora. Es necesario el análisis sistémico y global y la intervención en lo concreto y lo local

Con esa finalidad la carpeta de materiales y el esquema del índice de los mismos propone un esquema de tres pasos como el siguiente para abordar cualquiera que sea el problema de aula o de centro que se plantee :

**A. *¿Qué estamos haciendo? La carpeta de materiales "Vivir la democracia en la escuela.***

***Herramientas para intervenir en el aula y en el centro***", que acompaña al proyecto (MARTINEZ BONAFÉ, A. (Coord.)1999. Idem 2002) nos ofrece escenarios, cuestionarios, historietas, dibujos, fotografías con el propósito de que nos sirvan como un espejo en el que poder ver la realidad que constituye nuestra experiencia de partida, en relación con un problema concreto (Por ejemplo, el control del aula, la selección de contenidos, la coordinación del profesorado; la negociación y la toma de decisiones , etc..)

**B. *¿Cuáles son las creencias, y las teorías implícitas que nos llevan a actuar de una manera determinada?***

En relación a los diferentes escenarios, los materiales ofrecen otro conjunto de piezas de teoría, citas, cuestiones o esquemas de debate, que se proponen ayudarnos a explicitar el pensamiento pedagógico y político que está guiando nuestras decisiones prácticas y a contrastar esos pareceres con otras teorías de la enseñanza y del trabajo docente.

**C. *Reconstrucción y Agenda Crítica.*** Actividades para acabar diseñando el plan de reformas, la estrategia de cambios que sería deseable y posible en cada caso, individual, de ciclo, de centro.

Gráfico 4



### **3.2 El grupo de debate: una estrategia de pensamiento y dialogo para la acción.**

Para desarrollar esos procesos de deliberación que conduzcan a la acción pedagógica de renovación ,queremos es facilitar la creación de grupos autónomos en las escuelas y en los Institutos de personas implicadas en la mejora de la práctica educativa. Se trata de aprender a hablar, escuchar, discutir, y decidir de una manera cualificada.

Los profesores habitualmente hablan mucho en el bar, en los pasillos del instituto.. pero a menudo se trata de un discurso vacío de conceptos, del que es difícil extraer decisiones de renovación, compromisos, aprendizajes. Nosotros pensamos en esta carpeta de materiales como el “*Caballo de Troya*” que facilite la introducción de reflexión crítica en el discurso del profesorado sobre la vida de las aulas.

Partimos de la base de que el aprendizaje de cuestiones controvertidas de la vida cotidiana, requiere contextos y procesos deliberativos, en los cuales el profesor actúa como un facilitador de la posibilidad de deliberar, aportando evidencias, y materiales para elevar el nivel conceptual del análisis.

### **3.3 La carpeta de materiales: una herramienta para el estímulo y desarrollo del debate y de la intervención.**

#### A. EL ÍNDICE DE VIVIR LA DEMOCRACIA EN LA ESCUELA

En la página siguiente veréis el Índice de los materiales(en la edición catalana es una carpeta, en la castellana un libro tamaño folio). Ningún capítulo habla de cómo enseñar la democracia sino de ámbitos de experiencia y escenarios de crisis de aula y de centro, Todos los capítulos constan de dos partes:

*A) Escenarios y cuestiones,*

*B) Ideas que sustentan la práctica.*

Al final hay un capítulo tercero *C) Agenda crítica*, que es común a cualquiera de los capítulos elegidos anteriormente. Se espera pues que una persona o equipo elija aquel ámbito que le interesa trabajar y diseñe su itinerario de formación independientemente del orden en que aparecen en esta edición.

## ÍNDICE

Vivir la democracia en la escuela .  
Herramientas para intervenir en el aula y en el centro

### I.. CARPETA DE AULA

¿Cómo se vive la democracia en tu clase? La construcción de la identidad y la ciudadanía en la relación pedagógica en el aula

#### 1. La selección cultural y el currículum

Qué saberes hacen a las personas más libres y qué enseñanza nos permite usarlos para entender y decidir nuestra vida

- a) Escenarios y cuestiones para la reflexión y el debate
  - Los criterios en la selección de conocimientos: ciencia, ética y política
  - Cultura y alumnado: contacto de subordinación o de reflexión crítica
  - La escuela, ¿hace una cultura para todos y todas?
- b) Las ideas que sustentan nuestra práctica. Actividades para la reconceptualización

#### 2. La reconstrucción de las culturas en el aula

Lo que hacemos para enseñar y aprender: construir conocimientos es también construirse como un sujeto con historia e identidad

- a) Escenarios y cuestiones para la reflexión y el debate
  - Las actividades de enseñanza/aprendizaje, una forma de establecer relaciones
  - ¿Uniformidad es igualdad? ¿Diversidad es desigualdad?
- b) Las ideas que sustentan nuestra práctica. Actividades para la reconceptualización

#### 3. La organización del trabajo y las relaciones sociales en el aula

¿Participación o domesticación?

- a) Escenarios y cuestiones para la reflexión y el debate
  - Las normas, los derechos y los deberes que regulan la comunicación determinan una estructura de relaciones sociales
  - El espacio, ¿está compartido con igualdad?
  - El trabajo en equipo y la cooperación
  - El «respeto» o el conflicto de intereses
  - La participación del alumnado y las decisiones en la clase
  - Socialización y sujetos críticos
  - Diferentes maneras de abordar el conflicto: del enfoque judicial a la perspectiva pedagógica
- b) Las ideas que sustentan nuestra práctica. Actividades para la reconceptualización

#### 4. La evaluación: el diálogo, la crítica y la participación

¿Unos derechos y unos deberes compartidos?

- a) Escenarios y cuestiones para la reflexión y el debate
- b) Las ideas que sustentan nuestra práctica. Actividades para la reconceptualización

## II. CARPETA DE CENTRO

### ¿Cómo se enseña y se aprende la democracia en tu centro?

Cuestiones para analizar la realidad que queremos cambiar

. **Para empezar... a discutir.** Un planteamiento del problema: ¿porqué una carpeta del centro?  
Unos procedimientos para discutirlo  
Pongamos un ejemplo para empezar a pensar juntos

#### 1. El currículum del centro: ¿qué nos enseña la vida social en nuestro centro?

##### A) Escenarios y cuestiones para la reflexión y el debate

- Un día cualquiera
- El orden, la paz y el control de la vida del centro. ¿Un problema judicial? ¿Un problema pedagógico?
- Nuestro centro, ¿tiene identidad o somos una sucursal de la Consellería?
- La vida institucional del centro: un área de aprendizaje para el alumnado. Un programa para la hora de tutoría, por ejemplo...
- Qué hemos enseñado y aprendido en las horas de tutoría

##### B) Las ideas que sustentan nuestra práctica. Actividades para la reconceptualización

#### 2. Las relaciones entre el profesorado y la organización del centro

##### A) Escenarios y cuestiones para la reflexión y el debate

- Autonomía o aislamiento profesional
- Diferencias y enfrentamientos entre sectores del colectivo docente. De la diversidad al conflicto
- Identidad profesional y ciudadanía. La estructura del puesto de trabajo
- La organización: una losa, una necesidad, unas alas, unas cadenas

##### B) Las ideas que sustentan nuestra práctica. Actividades para la reconceptualización

- La profesión docente, no todos la entienden igual
- Hablando del funcionariado. Pasotismo o compromiso con el colectivo...

#### 3. La planificación no burocrática

##### A) Escenarios o cuestiones para la reflexión y el debate

- Planificar es pensar y decidir lo que se quiere hacer
- Tomar decisiones colectivas. De la burocracia a la participación
- De la divergencia a la convergencia. La toma de decisiones colectivas
- El trabajo en equipo. ¿Existen equipos en nuestro centro?
- La selección y distribución de tareas

##### B) Las ideas que sustentan nuestra práctica. Actividades para la reconceptualización

#### 4. El debate, la comunicación, la circulación de ideas...

##### A) Escenarios y cuestiones para la reflexión y el debate

- El claustro
- El consejo escolar, estamentos decimonónicos o colectivos de ciudadanos y ciudadanas vinculados a un centro de enseñanza...
- La información, ¿quién la tiene? ¿A quién llega? ¿Para qué sirve?

##### B) Las ideas que sustentan nuestra práctica. Actividades para la reconceptualización

#### 5. La dirección y evaluación del centro

##### A) Escenarios y cuestiones para la reflexión y el debate

- La función del equipo directivo
- Criterios para la elección de personas para la dirección
- La evaluación del centro, de quién y para quién
- Evaluación democrática. Evaluación burocrática

##### B) Las ideas que sustentan nuestra práctica. Actividades para la reconceptualización

### III AGENDA

Tenemos también la última palabra

Que cada centro haga su plan de reformas. ¿Será eso el Proyecto de centro?

Las resistencias y las actitudes ante los proyectos colectivos de cambio

Otros también lo están intentando

- Conocemos experiencias... ¿Con quien podría contactar?
- Recursos y experiencias. Ámbito de centro
- Recursos y experiencias. Ámbito de aula
- Hagamos red

#### Materiales bibliográficos

## B) EL USO DE LOS MATERIALES, VEAMOS UN EJEMPLO

Presentamos aquí una selección de tres piezas de material relacionadas con **las tres fases** que proponemos al grupo de debate. Tomamos como ejemplo el tema de las estrategias para tratar conflictos en el centro.

### **A) Escenarios y cuestiones para ver qué estamos haciendo**

***Una pelea en el patio, un hurto en el aula...***

<i>¿Qué estrategias hemos empleado ya otras veces?</i>	<i>Han servido de algo porque...</i>	<i>Han sido inútiles porque...</i>
<ul style="list-style-type: none"><li><i>El discurso moralista. Se habla con el estudiante sobre lo que está bien y lo que está mal.</i></li></ul>		
<ul style="list-style-type: none"><li><i>Agredir verbal o gestualmente al estudiante.</i></li></ul>		
<ul style="list-style-type: none"><li><i>Se utilizan calificativos tipo: maleducado, burro, inútil, elemento.</i></li></ul>		
<ul style="list-style-type: none"><li><i>Se enfrenta al alumnado entre sí. Los chicos y chicas que quieren estudiar, tienen interés y quieren aprovechar el tiempo, y los que no, que perjudican a los chicos y chicas que sí que quieren estudiar.</i></li></ul>		
<ul style="list-style-type: none"><li><i>Se recurre a la imposición de las normas del reglamento de régimen interno.</i></li></ul>		
<ul style="list-style-type: none"><li><i>Transferir los problemas a los padres y/o a las madres. Citación de entrevista, etc.</i></li></ul>		
<ul style="list-style-type: none"><li><i>Situar el valor de la eficacia del funcionamiento del grupo o de la asignatura por encima de cualquier otro... ("estamos perdiendo el tiempo) cada vez que se plantea tratar el conflicto...</i></li></ul>		
<ul style="list-style-type: none"><li><i>Usar métodos policiales: pruebas, testimonios, etc. "Manolito, no te resistas que te han visto".</i></li></ul>		
<ul style="list-style-type: none"><li></li></ul>		
<ul style="list-style-type: none"><li></li></ul>		

- *¿Cómo han repercutido estas prácticas en el alumnado?***
- *¿Cómo han repercutido estas prácticas en el profesorado?***

## B) Las ideas que hay bajo nuestra práctica. *Actividades para la*

### *reconceptualización:*

*Continúo obstinadamente creyendo que una mala democracia es siempre preferible a una buena dictadura.*

BOBBIO, N. (1996): Citado por MASSIMO BOFFA. *Debates*, núm. 12. Diputación de Valencia.

**a**

- ¿Crees que en nuestro centro esta idea está presente, o consideramos preferible la adopción de sistemas autoritarios cuando no estamos seguros del funcionamiento de una experiencia de democratización?

- Relaciona esta propuesta con detalles y anécdotas de la práctica que han aparecido en los escenarios de las páginas anteriores.
- ¿Y qué hay de ese principio tan asumido por el profesorado que vale más pasarse de autoritario al principio e ir “dando” libertad poco a poco, que comenzar dando demasiada confianza al alumnado?

### **b** La ética autoritaria...

*La ética autoritaria sostiene que las organizaciones son instrumentos sociales. La búsqueda de sus metas justifica ejercer todo el poder necesario, incluyendo el recurso a las fuentes irracionales de la autoridad, como el temor, la ansiedad y la impotencia.* (ETKIN (1993). Citado por SANTOS GUERRA, M.A. (1994): *Entre bastidores. El lado oculto de la organización escolar*. Málaga. Aljiba, p. 60)

- ¿Encuentras momentos en la vida de tu centro en los cuales se activan estos recursos irracionales?
- ¿Podríamos hacer memoria y recordar algunas situaciones en las que hemos visto poner en actuación esta ética autoritaria? ¿Cómo nos hemos sentido? ¿Por qué?

**c**

¿Están estos derechos presentes en el pensamiento político de nuestro centro en lo referente al trato del alumnado?

*Art. 2: El objeto de toda asociación política es la conservación de los derechos naturales e imprescindibles del hombre. Estos derechos son la libertad, la propiedad, la seguridad y la resistencia a la opresión.* (Artículos de la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano (26 de Agosto de 1789))

- ¿Qué consideración, en referencia a las libertades democráticas, tiene nuestro reglamento de régimen interno?

## C. Agenda

<b>IDEAS PARA EL DISEÑO DE UN PLAN DE ACCIÓN</b> (centro, equipo, ...)	
<p><b>¿Qué podemos / queremos cambiar?</b></p> <p>Redactar el problema, formulándolo de la manera más concreta posible, detallando los aspectos en que quieres centrar tu acción. Debería ser fácil de recoger junto a otras formulaciones para elaborar el del equipo.</p>	<p><b>¿Cómo sería mejor hacerlo?</b></p> <p>Hipótesis de partida. Redacta concretando al máximo las acciones o los pasos que crees necesario hacer y cómo imaginas el proceso de reforma.</p>
<p><b>¿Qué personas / equipos participamos?</b></p> <p>* * * * * * * * * * * * * * *</p>	<p><b>¿Qué hará cada persona / equipo?</b></p> <p>No es necesario que todo el mundo tenga el mismo nivel de dedicación, implicación. Por ejemplo, puede ser que alguien quiera/pueda sólo hacer de secretario o escribano de las reuniones o...</p> <p>* * *</p> <p><i>¿Es necesario que alguna persona asuma la coordinación?</i></p> <p><i>¿Por qué?</i></p> <p><i>¿Qué ha de hacer?</i></p>
<p><b>¿Qué obstáculos puedo encontrar?</b></p> <p>* * *</p>	<p><b>¿Dónde y cuándo trataremos los problemas que irán surgiendo?</b></p> <p>* *</p>
<p><b>¿Cuándo podemos comenzar? ¿Hasta cuando seguiremos estas pautas?</b></p> <p>* *</p>	<p><b>¿Dónde, cuándo? ¿En qué diferentes espacios u horarios desarrollaremos el proyecto?</b></p> <p>* *</p>
<p><b>¿Cuándo podemos evaluar este plan y su desarrollo?</b></p> <p>* *</p>	<p><b>¿Cómo evaluaremos el plan y su desarrollo?</b></p> <p>* *</p>

### 3.4 La red por la democracia en la escuela...

Estos materiales no pueden estar nunca acabados. Cada persona, cada centro tendrá que hacer su carpeta de *Vivir la democracia en el aula y en el centro*, así como cada centro ha de hacer su propio plan adaptado de Reforma y de Renovación. La finalidad de esta carpeta es contribuir a hacer red, a reforzar al que se siente solo en su esfuerzo por desarrollar el debate crítico en su escuela. Al final

de la carpeta aportamos teléfonos, direcciones, contactos. Pero nuestro deseo es que cada curso, cada encuentro, cada debate en el que participemos sea motivo de recopilación y difusión de nuevas direcciones, ideas y experiencias de centros, equipos, y personas. Tenemos ya a vuestra disposición un primer dossier de “Hagamos red” editado a partir del curso *“Enseñar o Domesticar .Una lectura democrática de los conflictos en las aulas y de las alternativas”* que recoge 25 experiencias con referencias de 25 centros y personas de contacto que intentan desarrollar experiencias alternativas sobre el tratamiento de la conflictividad y la participación en los centros.

*“Cuando estamos juntos – decía un guerrillero zapatista - somos Asamblea; Cuando nos separamos, somos red”* (“Encuentro Intercontinental por la humanidad y contra el Neoliberalismo”, celebrado en la selva Lacandona en Julio de 1996).<sup>2</sup>

Estas palabras muestran bien nuestra idea y nuestro deseo: una red de personas, grupos y centros interesados en la vivencia democrática de la escuela, que puedan comunicar experiencias, difundirlas, contactar, intercambiar materiales y nuevas ideas.

---

<sup>2</sup> Ver GONZALEZ CASANOVA,P.(1997):”Contra el neoliberalismo y por la humanidad.Proyecto de intertexto.”.LaJornada.6 de Marzo 1997.México.

**PROYECTO:  
VIVIR LA DEMOCRACIA EN LA ESCUELA**

- MRP. Escola d'Estiu del País Valencià-

<b>GRUPOS DE DISCUSIÓN INVESTIGACIÓN</b> LA DEMOCRACIA VACIADA		
<b>LA CARPETA DE MATERIALES</b>  <b>“UNA CABALLO DE TROYA”</b>		
	<b>A) ESCENARIOS</b>	<b>B) TEORÍAS IMPLÍCITAS</b>
<b>AULA</b>		
<b>CENTRO</b>		
<b>C) LA AGENDA CRÍTICA</b> LA RED DE EXPERIENCIAS DE CENTROS POR LA DEMOCRACIA		

**Otras referencias al Proyecto Vivir la democracia puedes encontrarlas en:**

- ❖ **Cuadernos de Pedagogía** nº 336 Junio 2004. Tema del mes.
- ❖ **Tabanque nº17.2003**. Escuela Universitaria de Educación de Palencia.
- ❖ **Otra escuela es posible**, Revista interuniversitaria de formación del profesorado. Diciembre 2003 Volumen 17(3) Abril2004.
- ❖ **Página de la Federación de Movimientos de Renovación Pedagógica del País** valenciano.  
<http://www.fmrppv.org/vde/proyecto.htm>
- ❖ MARTINEZ BONAFÉ J.: **“La ciudadanía democrática en la escuela. Memoria de una investigación.”**en MARTINEZ BONAFÉ J.(COORD) 2003: **Ciudadanía, poder y educación**. Graó, Barcelona.

**Seminari Democràcia i Ensenyament del MRP Escola d'Estiu del PV**

c/ Gascó Oliag, 5 -- Aulari V-- 46010 Valencia  
Tfn: 96 398 38 57 E-mail: [eccc@fmrppv.org](mailto:eccc@fmrppv.org)